



BISKUPIEC
krajobraz pełen możliwości



Załącznik nr 7 do Zaproszenia
Zam 31/2021/ZO/OPNT/SI

UMOWA NR/2021/ZO/OPNT/SI

zawarta w dniu r. w Olsztynie pomiędzy:

1. **Gminą Olsztyn**, z siedzibą: 10-101 Olsztyn, Plac Jana Pawła II 1, posiadającą numer NIP: 7393847026 / **Olsztyńskim Parkiem Naukowo-Technologicznym**, z siedzibą: 10-683 Olsztyn, ul. Wł. Trylińskiego 2, reprezentowanym przez: Marię Borzym - Dyrektora, działającego na podstawie pełnomocnictwa numer OK.0052.2.2020 z dnia 15-01-2020r. przy kontrasygnacie – Głównego Księgowego
zwanym dalej „Zamawiającym”,

a

2. [opcja 1] spółka prawa handlowego
..... z siedzibą w, przy ul. ..., wpisaną do rejestru przedsiębiorców prowadzonego przez Sąd Rejonowy w ... – ... Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS ..., posiadającą numer NIP, numer REGON,
reprezentowaną przez,
zwaną dalej „Wykonawcą”,

[opcja 2] osoba fizyczna prowadząca działalność gospodarczą
..... (imię i nazwisko), przedsiębiorcą prowadzącym działalność gospodarczą pod nazwą, z siedzibą w, przy ul. ..., wpisanym do Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej, o numerze REGON ..., numerze NIP ..., numerze PESEL ...,
zwanym dalej „Wykonawcą”,

[opcja 3] spółka cywilna
..... (imię i nazwisko), przedsiębiorcą prowadzącym działalność gospodarczą pod nazwą, z siedzibą w, przy ul. ..., wpisanym do Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej, o numerze REGON ..., numerze NIP ..., numerze PESEL ...
oraz
..... (imię i nazwisko), przedsiębiorcą prowadzącym działalność gospodarczą pod nazwą, z siedzibą w, przy ul. ..., wpisanym do Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej, o numerze REGON ..., numerze NIP ..., numerze PESEL ...
prowadzącymi wspólnie działalność gospodarczą na podstawie umowy spółki cywilnej pod firmą z siedzibą w przy ul. o numerze REGON ..., numerze NIP ...,
zwanym dalej „Wykonawcą”,

przy udziale

3. z siedzibą w, przy ul. ..., wpisaną do rejestru przedsiębiorców prowadzonego przez Sąd Rejonowy w ... – ... Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS ..., posiadającą numer NIP, numer REGON,
reprezentowaną przez,
zwany dalej „Start-upem”

łącznie zwani dalej „Stronami”

o następującej treści:

Niniejsza umowa jest konsekwencją wyboru najkorzystniejszej oferty dla postępowania prowadzonego nr 31/2021/ZO/OPNT/SI realizowanego w oparciu o art.2 ust.1 pkt.1 Ustawy z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2019 r. poz. 2019 ze zm.) – postępowanie poniżej 130 tys. złotych.

§ 1

Przedmiot umowy oraz miejsce dostawy

1. Przedmiotem umowy, dalej „Umowa”, jest wykonanie usługi zaprojektowania i wykonania materiałów promocyjnych na potrzeby projektu pt. „Warmińsko-Mazurski STARTUP INKUBATOR” realizowany jest w ramach umowy o dofinansowanie nr RPWM.01.03.01-28-0001/18-00 w ramach osi priorytetowej 1- „Inteligentna Gospodarka Warmii i Mazur” działanie 1.3 – „Przedsiębiorczość (Wsparcie przedsiębiorczości)” poddziałanie 1.3.1 – „Inkubowanie przedsiębiorstw” Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Warmińsko-Mazurskiego na lata 2014-2020 współfinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego.
2. Szczegółowy zakres przedmiotu Umowy określony jest w Zaproszeniu do złożenia oferty stanowiącym załącznik nr do Umowy oraz ofercie Wykonawcy, stanowiącej załącznik nr do Umowy.
3. Przedmiot umowy będzie przeznaczony na rzecz Start-upu nr wniosku, w ramach procesu inkubacji.
4. Miejsce dostawy:
5. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania przedmiotu umowy z zachowaniem należytej staranności.

§ 2

Termin i warunki realizacji przedmiotu umowy

1. Wykonawca zobowiązuje się przenieść na Zamawiającego własność przedmiotu Umowy określony w §1 ust.1, a Zamawiający zobowiązuje się przedmiot umowy odebrać i zapłacić Wykonawcy cenę.
2. Wydanie przedmiotu umowy, o którym mowa w §1 ust. 1 nastąpi w terminie: do 40 dni od daty podpisania umowy.

§ 3

Cena i warunki płatności

1. Cena, na podstawie której Zamawiający dokonał wyboru oferty wynosi: PLN netto (słownie:), plus obowiązująca% stawka VAT co daje kwotę PLN brutto..

2. Kwota, o której mowa w § 3. ust. 1 odpowiada pełnemu zakresowi przedmiotu umowy objętego niniejszą umową. Zawiera ona wszelkie koszty niezbędne dla prawidłowej realizacji zamówienia, w tym: koszt zaprojektowania, ewentualny koszt dostawy lub wysyłki do miejsca wskazanego w §1 ust.4, koszt nanoszenia poprawek i zmian, podatki itp.
3. Podstawą do wystawienia faktury jest podpisany przez Strony protokół odbioru przedmiotu umowy, przyjętego jako kompletny, sprawny technicznie i bez wad, karty indywidualnej usługi oraz harmonogramu prac.
4. Wykonawca zobowiązuje się do dostarczenia poprawnie wystawionej faktury na adres wskazany przez przedstawiciela Zamawiającego w terminie 7 dni od podpisania protokołu odbioru przedmiotu Umowy, karty indywidualnej usługi oraz harmonogramu prac.
5. Faktura wystawiona przez Wykonawcę musi być wystawiona na następujące dane:
Nabywca:
GMINA OLSZTYN
Plac Jana Pawła II 1 10-101 Olsztyn
NIP: 7393847026

Odbiorca:
Olsztyński Park Naukowo-Technologiczny
Ul. Wł. Trylińskiego 2 10-683 Olsztyn
oraz wskazywać musi numer umowy, z której wynika płatność oraz przedmiot umowy. Do faktury należy dołączyć podpisany przez Strony protokół odbioru przedmiotu umowy, kartę indywidualnej usługi oraz harmonogram prac.
6. Zamawiający dopuszcza możliwość przesłania ustrukturyzowanej faktury elektronicznej za pośrednictwem Platformy Elektronicznej Fakturowania dostępnej na stronie: <https://efaktura.gov.pl/>
7. Zamawiający na podstawie Ustawy z dnia 15 grudnia 2017 r. o zmianie ustawy o podatku od towarów i usług oraz niektórych innych ustaw (Dz.U.2018r.poz.62) oraz Zarządzenia nr 241 Prezydenta Miasta Olsztyna z dnia 28 czerwca 2018 r. wprowadza mechanizm podzielonej płatności (split payment) dla wystawionych przez Wykonawcę faktur. W związku z powyższym Wykonawca zobowiązany jest podać w fakturze dla potrzeb rozliczenia finansowego umowy rachunek objęty mechanizmem podzielonej płatności (split payment).
8. Zapłata za przedmiot umowy nastąpi przelewem, na konto Wykonawcy wskazane na fakturze, w terminie 30 dni od daty otrzymania przez Zamawiającego poprawnie wystawionej faktury oraz podpisanego przez Strony protokołu zdawczo-odbiorczego, Karty Indywidualnej Usługi oraz Harmonogramu. Za datę do zapłaty uznaje się dzień obciążenia rachunku Zamawiającego.
9. Faktura wystawiona przez Wykonawcę, musi wskazywać numer umowy, z której wynika płatność oraz przedmiot umowy. Do faktury należy dołączyć kopię podpisanego przez strony protokołu odbioru przedmiotu umowy o którym mowa w §3 ust. 3 kartę indywidualnej usługi oraz harmonogram.
10. Nazewnictwo zastosowane w fakturze, musi być zgodne z nazewnictwem zastosowanym przez Zamawiającego w opisie przedmiotu zamówienia oraz umowie.
11. Zamawiający jest uprawniony do odmowy zapłaty ceny w przypadku wystawienia faktury w sposób niezgodny z ust. 3, 5, 9.

§ 4

Obowiązki Wykonawcy i Zamawiającego

1. Wykonawca zobowiązany jest do opracowania i przedstawienia do akceptacji Zamawiającemu projektów graficznych z uwzględnieniem wymagań Zamawiającego szczegółowo określonych w Zaprośzeniu.
2. Logotypy oraz wszelkie materiały graficzne niezbędne do wykonania zamówienia, zostaną przekazane Wykonawcy przez Zamawiającego w formie elektronicznej w ciągu 3 dni od dnia zawarcia umowy.
3. Wykonawca zobowiązany jest wykonać przedmiot zamówienia zgodnie z wszelkimi zaleceniami przedstawiciela Zamawiającego.
4. Zamawiający zobowiązuje się do poinformowania Wykonawcy o akceptacji projektów. W przypadku, gdy Zamawiający oraz Startup uzna, iż przygotowany przez Wykonawcę projekt szaty graficznej wymaga poprawek, poinformuje o tym Wykonawcę w terminie 2 dni od dnia otrzymania projektu, formułując uwagi w formie elektronicznej na adres e-mailowy bądź telefonicznie Wykonawcy wskazany w §6 ust. 2. Wykonawca zobowiązuje się do przedstawienia poprawionego projektu graficznego z uwzględnieniem uwag Zamawiającego w terminie 2 dni roboczych od dnia otrzymania niniejszych uwag.
5. Wykonawca będzie mógł przystąpić do wykonania zamówienia po zaakceptowaniu przez Zamawiającego szaty graficznej.
6. Zamawiający nie dopuszcza możliwości wprowadzenia zmian do projektów graficznych po ich zatwierdzeniu.
7. Zamawiający zastrzega sobie prawo kontroli przebiegu prac, a Wykonawca zobowiązuje się informować Zamawiającego o ich postępie.

§5

Dostawa i odbiór przedmiotu umowy

1. Przedmiot umowy będzie dostarczony w miejsce wskazane przez przedstawiciela Zamawiającego.
2. Asortyment objęty niniejszą umową dostarczany będzie Zamawiającemu na koszt i ryzyko Wykonawcy.
3. Dostarczenie przedmiotu umowy zostanie dokonane po uprzednim uzgodnieniu daty dostawy z przedstawicielem Zamawiającego.
4. Zamawiający dokona odbioru przedmiotu umowy pod warunkiem, iż będzie kompletny, pozbawiony wad oraz o odpowiedniej jakości.
5. Odbiór przedmiotu umowy nastąpi w formie protokołu odbioru podpisanego przez obie strony, karty indywidualnej usługi oraz harmonogramu prac.
6. O przypadku zaistnienia siły wyższej uniemożliwiającej dostarczenie przedmiotu zamówienia, Wykonawca powiadamia niezwłocznie Zamawiającego. Siłą wyższą jest zdarzenie o charakterze przypadkowym lub naturalnym (żywiolowym), nie do usunięcia, którego nie dało się przewidzieć i nad którym człowiek nie jest w stanie zapanować.

§ 6

Komunikacja między stronami umowy

1. Zamawiający ze swojej strony deleguje do kontaktów ze Wykonawcą osobę wskazaną poniżej:
–, nr tel., adres e-mail:
2. Wykonawca ze swojej strony deleguje do kontaktów z Zamawiającym osobę wskazaną poniżej:
–, nr tel., adres e-mail:

3. Start-up ze swojej strony deleguje do kontaktów ze Wykonawcą osobę wskazaną poniżej:
– , nr tel. , adres e-mail:

§ 7

Gwarancja i rękojmia za wady fizyczne i prawne

1. W przypadku wystąpienia braku w przedmiocie dostawy, stwierdzenia uszkodzenia przedmiotu dostawy, jego niewłaściwej jakości lub wadliwości Wykonawca zobowiązuje się do dostarczenia brakującego przedmiotu umowy lub wymiany na inny wolny od wad i uszkodzeń w terminie 3 dni liczonych od daty zgłoszenia przez Zamawiającego.
2. Zgłoszenia, o którym mowa w ust. 1 dokonuje przedstawiciel Zamawiającego w formie elektronicznej na adres poczty e-mail wskazany w § 6 ust 1
3. Wykonawca ponosi odpowiedzialność z tytułu rękojmi za wady fizyczne i prawne na zasadach określonych w Kodeksie Cywilnym, z tym że o wadach Zamawiający obowiązany jest powiadomić Wykonawcę niezwłocznie po ich wykryciu. Wystarczającą formą powiadomienia jest przesłanie zawiadomienia drogą elektroniczną na adres mailowy Wykonawcy wskazany w § 6 ust. 2
4. Wykonawca zapewnia, że przedmiot umowy jest wolny od wad fizycznych i prawnych.

§ 8

Prawa autorskie majątkowe

1. Z chwilą wydania przedmiotu Umowy przejdą na Zamawiającego, w ramach wynagrodzenia określonego w § 3 ust. 1 Umowy, autorskie prawa majątkowe do utworów, wykonanych w wyniku realizacji Przedmiotu Umowy (dalej jako: **Dzieła**), bez ograniczenia co do terytorium, czasu, ilości egzemplarzy, na wszystkich polach eksploatacji znanych w chwili podpisywania Umowy, w szczególności:
 - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania Dzieła:
 - a. bezpośrednio lub pośrednio, w części lub w całości - wytwarzanie i reprodukcje egzemplarzy Dzieła, w każdej technice, a w szczególności: na papierze - techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego, techniką cyfrową - wprowadzanie do pamięci komputera /input/ jakąkolwiek techniką włącznie z tymczasową /czasową/ postacią pojawiającą się np. w pamięci RAM, zwielokrotnianie postaci cyfrowej bezpośrednio lub pośrednio, w sposób stały lub czasowy, w części lub w całości na wszelkich nośnikach danych znanych w chwili zawierania Umowy, a w szczególności na urządzeniach przenośnych zawierających pamięć nieulotną w postaci pojedynczych reprodukcji lub w albumie, w postaci egzemplarzy wykorzystywanych do zapoznania się z Dziełem w sposób bezpośredni lub pośredni - przy wykorzystaniu specjalnego urządzenia np. rzutnika, komputera, magnetowidu, odtwarzacza DVD czy telefonu komórkowego, poprzez skanowanie lub przekształcenie w zapis cyfrowy, w zapisie elektronicznym (digitalnym) włącznie z czynnościami przygotowawczymi do sporządzenia egzemplarza Dzieła w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których Dzieła utrwalono, tzw. digitalizacji Dzieła oraz wprowadzaniu go w formie zapisu cyfrowego do sieci informatycznej, niezależnie od techniki digitalizacji i otrzymania zapisu cyfrowego, jak również sporządzenie matrycy, odlewu, negatywu oraz ręcznej kopii Dzieła,

- b. bezpośrednio lub pośrednio wprowadzanie wielokrotnionych egzemplarzy Dzieła lub jego elementów do obrotu drogą przeniesienia jego własności, przez rozpowszechnianie w ramach akcji informacyjnych, promocyjnych, reklamowych czy indywidualnych, we wszelkiego typu i rodzaju materiałach promocyjnych, w szczególności w filmach szerokoekranowych, w technice VHS i DVD, w filmach telewizyjnych, na platformach internetowych, wideogramach, fonogramach, katalogach, na urządzeniach przenośnych zawierających pamięć niulotną, a w szczególności na kasetach magnetonowych, dyskietkach, dyskach twardej, CD-ROM, CD-R, CD-RW, DVD-ROM, DVD-R, DVD+R, DVD-RW, DVD+RW, DVD-RAM, BD-R, BD-ROM oraz urządzeniach wykorzystujących pamięci półprzewodnikowe takie jak ROM, PROM, EPROM, flash, EEPROM, a także dyski SSD i NVRAM, na taśmie magnetycznej, filmowej w publikacjach wszelkiego typu, w szczególności w publikacjach książkowych zawierających informacje o Nabywcy, w artykułach prasowych poświęconych Nabywcy, użyczenie lub najem oryginału Dzieła albo egzemplarzy Dzieła, w tym egzemplarzy cyfrowych, sporządzonych dowolną techniką,
- 2) w zakresie rozpowszechniania Dzieła w sposób inny niż określony powyżej w postaci publicznego wystawienia, wyświetlenia, odtworzenia, transmisji drogą radiowo-telewizyjną w tym przy pomocy odbiorników telewizyjnych, rozpowszechnianie za pomocą transmisji sygnału radiowego, telewizyjnego, rozpowszechnianie na platformach internetowych, nadawania w otwartym programie telewizyjnym, nadawania telewizyjnego naziemnego bezprzewodowego oraz przewodowego, nadawania telewizyjnego satelitarne, nadawania internetowego w tym nadawania strumieniowego reemitowania telewizyjnego, wykorzystania Dzieła lub jego elementów w działach wizualnych, audiowizualnych lub multimedialnych: wystawienie lub takie publiczne udostępnienie Dzieła aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym – udostępnianie w sieciach komputerowych, w szczególności w Internecie, wprowadzanie do pamięci komputera jakąkolwiek techniką włącznie z tymczasową (czasową) postacią pojawiającą się np. w pamięci RAM, udostępniania w formie wypożyczenia elektronicznego, w tym udostępniania w formie telewizji płatnej, gdzie odbiorca może z ustalonego wcześniej programu wybrać emisję, za której oglądanie zapłaci oddzielnie (Pay-Per-View), udostępnienie w ciągłym systemie (tzw. Streaming), w związku z którym klient może wybrać godzinę rozpoczęcia emisji (Near-Video-On-Demand), a także systemach umożliwiających dostęp do video i audio na żądanie (View-On-Demand) oraz umieszczania Dzieła w innej postaci na platformach cyfrowych.
2. Wykonawca oświadcza, że Dzieła zostały przez niego wykonane osobiście, nie stanowią opracowania cudzego dzieła, przysługują mu pełne prawa majątkowe do Dzieł, nie są obciążone żadnymi roszczeniami i prawami osoby trzeciej, a także, że Wykonawca może rozporządzać prawami autorskimi do Dzieł w zakresie niezbędnym do zawarcia i wykonywania niniejszej Umowy.
3. Wykonawca oświadcza, że przysługujące mu majątkowe prawa autorskie do Dzieł nie zostały zajęte w rozumieniu przepisów o postępowaniu egzekucyjnym.
4. Wykonawca przenosi na Zamawiającego – obok majątkowych praw autorskich – wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do Dzieł (w rozumieniu art. 2 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tj. z dnia 9 maja 2018 r., Dz.U. z 2018 r. poz. 1191), w tym Wykonawca zezwala Zamawiającemu na dokonywanie opracowań, przeróbek, adaptacji Dzieł - w



BISKUPIEC
krajobraz pełen możliwości



- zakresie i na polach eksploatacji określonych w ust. 1 powyżej.
5. W przypadku wynaleźnia nowego lub nieznanego w chwili podpisania niniejszej Umowy pola eksploatacji związanego z korzystaniem z Dzieł, Wykonawca zobowiązany będzie w terminie 7 dni od dnia otrzymania od Zamawiającego pisemnego oświadczenia, w ramach wynagrodzenia określonego w § 3 ust. 1 Umowy przenieść na Zamawiającego majątkowe prawa autorskie do Dzieł na wskazanym polu eksploatacji.
 6. Zamawiający nabywa własność Dzieł, powstałych w związku z wykonaniem Przedmiotu Umowy, niezależnie czy jest ono autorstwa Wykonawcy bądź innych osób z nim współpracujących w ramach wykonania niniejszej Umowy.
 7. Z chwilą przeniesienia autorskich praw majątkowych Zamawiający nabywa własność wszystkich egzemplarzy, na których je utrwalono.
 8. W przypadku zgłoszenia przez osoby trzecie roszczeń wskazujących, iż Dzieła naruszają prawa tych osób, w szczególności przysługujące tym osobom, lub ich następcom prawnym autorskie prawa majątkowe lub/i osobiste, Zamawiający poinformuje Wykonawcę o takich roszczeniach, a Wykonawca podejmie niezbędne działania mające na celu zażegnanie sporu i poniesie w związku z tym wszelkie koszty z tym związane. Zamawiający nie ponosi odpowiedzialności za roszczenia, o których mowa w niniejszym ustępie. Wykonawca zobowiązuje się zwolnić Zamawiającego lub Start-up z wszelkiej odpowiedzialności na wypadek jakichkolwiek roszczeń osób trzecich wynikłych z naruszenia ich praw oraz do pokrycia w całości szkody poniesionej przez Zamawiającego lub Start-up w związku ze zgłoszeniem przez osoby trzecie powyższych roszczeń.
 9. Wykonawca zobowiązuje się nie korzystać z autorskich praw osobistych do Dzieła, o których mowa w art. 16 pkt 4 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tj. z dnia 9 maja 2018 r., Dz.U. z 2018 r. poz. 1191) względem Zamawiającego.
 10. Wykonawca zobowiązuje się nie korzystać względem Zamawiającego, Start-upu oraz ich następców prawnych z uprawnień, o których mowa w art. 56, art. 57 oraz art. 58 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tj. z dnia 9 maja 2018 r., Dz.U. z 2018 r. poz. 1191).
 11. Wynagrodzenie, o którym mowa w § 3 ust. 1 Umowy, wyczerpuje wszelkie roszczenia Wykonawcy z tytułu przeniesienia na Zamawiającego autorskich praw majątkowych do Dzieł.
 12. W przypadku gdy Przedmiot Umowy będzie zawierał wizerunek w rozumieniu art. 81 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2018 r. poz. 1191 tj. ze zm.), z chwilą odbioru Przedmiotu Umowy i zapłaty pełnej kwoty wynagrodzenia, o którym mowa w § 3 ust. 1, Wykonawca udziela Zamawiającemu zgody na utrwalenie, wykorzystanie i rozpowszechnianie przez Zamawiającego tego wizerunku w zakresie wynikającym z niniejszej Umowy.
 13. Zamawiający przenosi na Start-up autorskie prawa majątkowe i prawa pokrewne, razem z wyłącznym prawem do udzielania zezwoleń na wykonywanie zależnego prawa autorskiego, do nieograniczonego w czasie korzystania i rozporządzania z Dzieł, o których mowa w ust. 1 powyżej, w zakresie określonym w ust. 1-12 powyżej, na co Start-up wyraża zgodę.
 14. Strony oświadczają, iż celem postanowień niniejszej Umowy oraz intencją Stron jest nabycie przez Start-up praw własności intelektualnej powstałych w wyniku wykonywania obowiązków Wykonawcy wynikających z Umowy, w najszerszym możliwym zakresie, w szczególności nabycie całości praw autorskich. W przypadku, gdyby takie nabycie wymagało podjęcia dodatkowych czynności faktycznych lub

prawnych, Wykonawca zobowiązuje się – z zastrzeżeniem obowiązujących przepisów – niezwłocznie i bez dodatkowego wynagrodzenia podjąć takie czynności we współpracy z Zamawiającym i Start-upem.

§ 9

Kary umowne

1. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne:
 - a) za odstąpienie od umowy przez Zamawiającego z winy Wykonawcy – w wysokości 10% wynagrodzenia określonego w §3 ust. 1,
 - b) za odstąpienie od umowy przez Zamawiającego w przypadku dwukrotnej odmowy przyjęcia dostawy materiałów promocyjnych z uwagi na ich niezgodność z opisem przedmiotu zamówienia zawartym w Zaproszeniu oraz z dostarczoną przez Wykonawcę próbką – w wysokości 30% wynagrodzenia za niezrealizowaną część dostawy,
 - c) za niedotrzymanie przez Wykonawcę terminu realizacji przedmiotu umowy określonego w §2 lub terminu określonego w §6 ust. 1 – w wysokości 0,2% wynagrodzenia określonego w §3 ust. 1 za każdy dzień opóźnienia w realizacji przedmiotu umowy,
 - d) za opóźnienie w dostarczeniu brakującego przedmiotu umowy lub za opóźnienie w usunięciu wad stwierdzonych w okresie rękojmi – w wysokości 0,2% wynagrodzenia określonego w §3 ust. 1 za każdy dzień opóźnienia, liczony od dnia wyznaczonego na usunięcie wady.
2. W przypadku niuregulowania przez Zamawiającego płatności w terminie określonym w niniejszej umowie, Wykonawca ma prawo żądać od Zamawiającego zapłaty odsetek za opóźnienia w wysokości ustawowej.
3. Kary umowne mogą zostać potrącone z kwoty określonej w § 3 ust.1
4. Zapłata kar umownych nie stanowi przeszkody do dochodzenia odszkodowania za szkody przewyższające wysokość kar umownych na zasadach ogólnych.
5. Łączna wysokość kar umownych, których mogą dochodzić strony nie może przekroczyć 20% ceny określonej w §3 ust.1

§ 10

Warunki odstąpienia od umowy

1. Zamawiający odstąpi od umowy w całości lub w części:
 - 1.1. gdy zaistniała istotna zmiana okoliczności powodująca, że wykonanie Umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy w terminie 30 dni od dnia powzięcia wiadomości o okolicznościach uzasadniających wykonanie prawa odstąpienia, poprzez złożenie oświadczenia w formie pisemnej pod rygorem nieważności;
 - 1.2. gdy Wykonawca nie wykonuje obowiązków i innych zapisów wynikających z umowy, w szczególności w przypadku niedotrzymania przez Wykonawcę terminu dostawy przedmiotu umowy, określonego w §2 ust 2 lub w przypadku niedotrzymania przez Wykonawcę terminu usunięcia wad i usterek zgłoszonych przez Zamawiającego w ramach gwarancji lub rękojmi w terminie 30 dni od dnia powzięcia wiadomości o okolicznościach uzasadniających wykonanie prawa odstąpienia, poprzez złożenie oświadczenia w formie pisemnej pod rygorem nieważności.



BISKUPIEC
krajobraz pełen możliwości



2. Zamawiającemu przysługuje prawo rozwiązania umowy ze skutkiem natychmiastowym gdy Wykonawca nie wykonuje swoich obowiązków wynikających z umowy pomimo wezwania przez Zamawiającego do jej nienależytego wykonywania.
3. Zamawiający może odstąpić od części umowy na zasadach określonych w ust 1, 2. W przypadku częściowego odstąpienia od umowy Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 10% ceny za niezrealizowaną część umowy, z zastrzeżeniem §9 ust. 1 b) niniejszej umowy.

§ 11

Zmiany Umowy.

1. Zamawiający przewiduje możliwość zmian postanowień Umowy w następującym zakresie:
 - 1.1. termin wykonania:
 - a) ze względu na wystąpienie okoliczności nie dających się przewidzieć przed zawarciem umowy, np. działanie siły wyższej,
 - b) ze względu na wystąpienie okoliczności, których strony umowy nie były w stanie przewidzieć przed jej zawarciem, pomimo zachowania należytej staranności,
 - c) zmiany w obowiązujących przepisach, jeżeli zgodnie z nimi konieczne będzie dostosowanie treści umowy do aktualnego stanu prawnego,
 - 1.2. przekształcenie formy organizacyjno – prawnej Wykonawcy lub wynikających z następstwa prawnego zgodnie z obowiązującymi przepisami,
 - 1.3. płatność w przypadku zmiany stawki podatku od towarów i usług, jeżeli zmiany te będą miały wpływ na koszty wykonania zamówienia przez Wykonawcę.
2. Wszystkie powyższe postanowienia stanowią katalog zmian, na które Zamawiający może wyrazić zgodę, nie stanowią jednocześnie zobowiązania do wyrażenia takiej zgody za wyjątkiem zmiany stawki podatku od towarów i usług.
3. W przypadku zaistnienia okoliczności wymienionych w ust. 1 pkt. 1.1, strony ustalają nowy termin realizacji przedmiotu umowy i sporządzają stosowny aneks do umowy.
4. W przypadku zaistnienia okoliczności wymienionych w ust. 1 pkt. 1.2. - 1.3. strony sporządzają stosowny aneks do umowy.
5. Zmiany Umowy następują na pisemny wniosek jednej ze Stron wraz z uzasadnieniem konieczności wprowadzenia tych zmian.
6. Wszelkie zmiany i uzupełnienia niniejszej umowy wymagają pod rygorem nieważności formy pisemnej w postaci aneksu.

§ 12

Postanowienia końcowe

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową zastosowanie mają przepisy Kodeksu cywilnego oraz inne właściwe przepisy powszechnie obowiązującego prawa.
2. Strony zobowiązują się do rozstrzygnięcia wszelkich sporów wynikłych na tle realizacji niniejszej umowy przez sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.
3. Wykonawca zapewni w okresie obowiązywania niniejszej umowy pełną ochronę danych osobowych oraz zgodność ze wszelkimi obecnymi oraz przyszłymi przepisami prawa dotyczącymi ochrony danych osobowych.
4. Umowę niniejszą sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, dwa egzemplarze dla Zamawiającego, jeden egzemplarz dla Wykonawcy.

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA



Rzeczpospolita
Polska



Zdrowe życie, czysty zysk

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego





Załączniki:

1. Opis przedmiotu zamówienia (Zaproszenie do złożenia oferty)
2. Oferta Wykonawcy.